

## **HISTORIA DA FILOSOFÍA**

**MODELO DE EXAME:** O exame consta de 4 preguntas compostas por comentario de texto filosófico e desenvolvemento dun tema. Deberá contestar **UNHA DAS CATRO PREGUNTAS**.

**PREGUNTA 1. Responda os dous apartados:**

**1.1. Comente o fragmento proposto e, a partir do comentario, desenvolva a cuestión: “Os límites do coñecemento en Kant”.**  
**(6 puntos: 3 para o comentario e 3 para a cuestión)**

“Así pois, enfasiados polo dogmatismo que nada nos ensina e igualmente polo escepticismo que nada nos promete, nin tan sequera o retiro nunha lícita ignorancia; requiridos pola importancia do necesario coñecemento, e desconfiados, pola nosa longa experiencia, respecto de todos aqueles coñecementos que coídamos posuír, ou daqueles que se nos ofrecen baixo o título da razón pura, o único que nos queda é unha pregunta crítica, consonte cuxa resposta podemos no futuro dispoñer o noso proceder: É posible, en xeral, a metafísica? Esta pregunta, non obstante, non ha de ser respondida con obxeccións escépticas contra certas afirmacións dunha metafísica verdadeira (pois agora non admitimos ningunha), senón a partir do concepto puramente problemático dunha tal ciencia.”

I.Kant: *Prolegómenos a toda metafísica futura.*

**1.2. Explique un dos tres temas: (4 puntos)**

- 1.2.1.** A orixe do cosmos na corrente presocrática
- 1.2.2.** Platón: antropoloxía e política.
- 1.2.3.** Alienación e ideoloxía en Marx

**PREGUNTA 2. Responda os dous apartados:**

**2.1. Comente o fragmento proposto e, a partir do comentario, desenvolva a cuestión: “Ética e política en Aristóteles”.**  
**(6 puntos: 3 para o comentario e 3 para a cuestión)**

“Xa que existen dúas clases de virtude, a dianoética e a ética, a dianoética xorde e medra principalmente pola aprendizaxe e por iso precisa de experiencia e de tempo. En cambio a ética xorde do costume, e por iso o seu nome varía un pouco do de “costume”. Deste feito resulta evidente que ningunha das virtudes éticas se dá en nós por natureza, pois nada do que existe por natureza cambia por costume. Así, por exemplo, a pedra, que por natureza vai cara abaixo, non se afaría a ir cara arriba por máis que se intentase meterlle o costume tirándoa moitas veces cara arriba, nin o lume se afaría a ir cara abaixo, nin ningunha outra cousa que é de certa natureza podería afacerse a ter outra distinta. Así é que as virtudes non se producen por natureza nin contra a natureza, senón porque temos de noso aptitude para recibilas e perfeccionalas mediante o costume.

Aristóteles: *Ética a Nicómaco* (Libro II, 1.103a-1.104a)

**2.2. Explique un dos tres temas: (4 puntos)**

- 2.2.1.** Hume: crítica das ideas de substancia e causalidade.
- 2.2.2.** Razón e progreso na Ilustración.
- 2.2.3.** Nietzsche: crítica da cultura occidental.

## **HISTORIA DA FILOSOFÍA**

### **PREGUNTA 3. Responda os dous apartados:**

#### **3.1. Comente o fragmento proposto e, a partir do comentario, desenvolva a cuestión: “Descartes: o problema do método e a evidencia do *cogito*”.** (6 puntos: 3 para o comentario e 3 para a cuestión)

“Emporiso é ben mellor nin pensar en investigar a verdade sobre cousa ningunha que facelo sen método: pois é moi certo que os estudos desordenados e as meditacións escuras desta caste confunden a luz natural e cegan os enxeños; e aqueles que así se afagan a camiñar nas tebras a tal punto enfeblecen a agudeza dos seus ollos que, ao pouco, non poden aturar a luz do día; o cal ademais é confirmado pola experiencia, pois moi frecuentemente vemos que aqueles que nunca se dedicaron ás letras, pronuncian xuízos sobre as cousas comúns e correntes con moita máis solidez e claridade que aqueles que botan a vida nas escolas. Por método entendo as regras certas e fáciles tales que, se alguén as observa rigorosamente, nunca tomará nada falso por verdadeiro e, sen gastar as forzas do seu espírito inutilmente, senón sempre aumentando o seu saber progresivamente, chegará ao verdadeiro coñecemento de todo aquilo do que sexa capaz.”

R. Descartes.; *Regras para a dirección do espírito* (Regra IV).

#### **3.2. Explique un dos tres temas: (4 puntos)**

- 3.2.1.** A orixe do cosmos na corrente presocrática.
- 3.2.2.** Realidade e coñecemento en Platón.
- 3.2.3.** Alienación e ideoloxía en Marx.

### **PREGUNTA 4. Responda os dous apartados:**

#### **4.1. Comente o fragmento proposto e, a partir do comentario, desenvolva a cuestión: “Hume: crítica das ideas de substancia e causalidade”.** (6 puntos: 3 para o comentario e 3 para a cuestión).

«Preguntaría gustosamente ós filósofos que derivaron tantos dos seus razoamentos da distinción entre substancia e accidente e imaxinaron que temos ideas claras acerca delas, se a idea de substancia debe ser derivada das impresións de sensación ou de reflexión. Se nos é proporcionada polos nosos sentidos, pregunto por cal deles e de que maneira. Se é percibida pola vista, debe ser unha cor; se polo oído, un son; se polo gusto, un sabor; e así para os outros sentidos. Pero non creo que alguén afirme que a substancia é unha cor, un son ou un sabor. A idea de substancia, se é que existe, debe logo derivarse das impresións de reflexión. Pero as impresións de reflexión divídense nas nosas paixóns e emocións, ningunha das cales é posible que represente unha substancia. Polo tanto, non temos ningunha idea de substancia distinta dunha colección de cualidades particulares, nin nos referimos a outra cousa cando falamos ou razoamos sobre ela.»

D. Hume, *Tratado da natureza humana* (Libro I)

#### **4.2. Explique un dos tres temas: (4 puntos)**

- 4.2.1.** Dialéctica socrática e relativismo dos sofistas.
- 4.2.2.** Ética e política en Aristóteles.
- 4.2.3.** Ortega y Gasset: a razón vital.

## **HISTORIA DA FILOSOFÍA**

**MODELO DE EXAMEN:** El examen consta de 4 preguntas compuestas por comentario de texto filosófico y desarrollo de un tema. Deberá contestar **UNA DE LAS CUATRO PREGUNTAS**.

**PREGUNTA 1. Responda los dos apartados:**

**1.1. Comente el fragmento propuesto y, a partir del comentario, desarrolle la cuestión: “Los límites del conocimiento en Kant”.**  
**(6 puntos: 3 para el comentario y 3 para la cuestión)**

“Así pues, disgustados del dogmatismo, que no nos enseña nada, e igualmente del escepticismo que, en todas partes, nada nos promete, ni aun el descanso en una ignorancia lícita; invitados por la importancia del conocimiento, del cual necesitamos, y desconfiando, tras larga experiencia, con relación a cada uno de los que creemos poseer, o de los que se nos ofrecen con el título de la razón pura, nos resta solamente una pregunta crítica, según cuya contestación podemos organizar nuestra conducta futura: ¿Es, en general, posible la metafísica? Pero esta pregunta no debe ser respondida por objeciones escépticas contra ciertas afirmaciones de una metafísica verdadera (pues por ahora no admitimos ninguna), sino por el concepto, sólo aún problemático, de una ciencia tal.”

I.Kant: *Prolegómenos a toda metafísica futura*.

**1.2. Explique uno de los tres temas: (4 puntos)**

**1.2.1.** El origen del cosmos en la corriente presocrática

**1.2.2.** Platón: antropología y política.

**1.2.3.** Alienación e ideología en Marx.

**PREGUNTA 2. Responda los dos apartados:**

**2.1. Comente el fragmento propuesto y, a partir del comentario, desarrolle la cuestión: “Ética y política en Aristóteles”.**  
**(6 puntos: 3 para el comentario y 3 para la cuestión)**

“Y, claro, dado que la virtud es doble -una intelectual (dianoética) y otra moral (ética)-, la intelectual toma su origen e incremento del aprendizaje en su mayor parte, por lo que necesita experiencia y tiempo; la moral, en cambio, se origina a partir de la costumbre, por lo que incluso de la costumbre ha tomado el nombre con una pequeña variación. De aquí resulta también evidente que ninguna de las virtudes morales se origina en nosotros por naturaleza: en efecto, ninguna de las cosas que son por naturaleza se acostumbran a otro comportamiento. Por ejemplo, la piedra, que se dirige por naturaleza hacia abajo, nunca podría acostumbrarse a dirigirse hacia arriba, ni aunque uno tratara de acostumbrarla tirándola miles de veces hacia arriba; ni el fuego hacia abajo, ni ningún otro de los elementos que se originan de una manera podría acostumbrarse a un comportamiento diferente. Por consiguiente, las virtudes no se originan ni por naturaleza ni contra naturaleza, sino que lo hacen en nosotros que, de un lado, estamos capacitados naturalmente para recibir las y, de otro, las perfeccionamos a través de la costumbre.”

Aristóteles: *Ética a Nicómaco* (Libro II, 1.103a-1.104a), Alianza Editorial, Madrid, 2001.

**2.2. Explique uno de los tres temas: (4 puntos)**

**2.2.1.** Hume: crítica de las ideas de sustancia y causalidad.

**2.2.2.** Razón y progreso en la Ilustración.

**2.2.3.** Nietzsche: crítica de la cultura occidental.

## **HISTORIA DA FILOSOFÍA**

### **PREGUNTA 3. Responda los dos apartados:**

#### **3.1. Comente el fragmento propuesto y, a partir del comentario, desarrolle la cuestión: “Descartes: el problema del método y la evidencia del *cogito*”.** (6 puntos: 3 para el comentario y 3 para la cuestión)

“Así que es mucho más acertado no pensar jamás en buscar la verdad de las cosas que hacerlo sin método: pues es segurísimo que esos estudios desordenados y esas meditaciones oscuras turban la luz natural y ciegan el espíritu; y todos los que así acostumbran a andar en las tinieblas, de tal modo debilitan la penetración de su mirada que después no pueden soportar la plena luz: lo cual también lo confirma la experiencia, pues muchísimas veces vemos que aquellos que nunca se han dedicado al cultivo de las letras, juzgan mucho más firme y claramente sobre cuanto les sale al paso que los que continuamente han residido en las escuelas. Así pues, entiendo por método reglas ciertas y fáciles, mediante las cuales el que las observe exactamente no tomará nunca nada falso por verdadero, y, no empleando inútilmente ningún esfuerzo de la mente, sino aumentando siempre gradualmente su ciencia, llegará al conocimiento verdadero de todo aquello de que es capaz.”

R. Descartes: *Reglas para la dirección del espíritu* (Regla IV)

#### **3.2. Explique uno de los tres temas: (4 puntos)**

**3.2.1.** El origen del cosmos en la corriente presocrática

**3.2.2.** Realidad y conocimiento en Platón.

**3.2.3.** Alienación e ideología en Marx

### **PREGUNTA 4. Responda los dos apartados:**

#### **4.1. Comente el fragmento propuesto y, a partir del comentario, desenvuelva la cuestión: “Hume: crítica de las ideas de sustancia y causalidad”.** (6 puntos: 3 para el comentario y 3 para la cuestión)

“Me gustaría preguntar a esos filósofos que basan en tan gran medida sus razonamientos en la distinción de sustancia y accidente, y se imaginan que tenemos ideas claras de cada una de estas cosas, si la idea de sustancia se deriva de las impresiones de sensación o de las de reflexión. Si nos es dada por nuestros sentidos, pregunto: ¿por cuál de ellos, y de qué modo? Si es percibida por los ojos, deberá ser un color; si por los oídos, un sonido; si por el paladar, un sabor; y lo mismo con respecto a los demás sentidos. Pero no creo que nadie afirme que la sustancia es un color, un sonido o un sabor. La idea de sustancia deberá derivarse, entonces, de una impresión de reflexión, si es que realmente existe. Pero las impresiones de reflexión se reducen a nuestras pasiones y emociones, y no parece posible que ninguna de éstas represente una sustancia. Por consiguiente, no tenemos ninguna idea de sustancia que sea distinta de la de una colección de cualidades particulares, ni poseemos de ella otro significado cuando hablamos o razonamos sobre este asunto.”

D. Hume: *Tratado de la naturaleza humana* (Libro I)

#### **4.2. Explique uno de los tres temas: (4 puntos)**

**4.2.1.** Dialéctica socrática y relativismo de los sofistas.

**4.2.2.** Ética y política en Aristóteles.

**4.2.3.** Ortega y Gasset: la razón vital.